

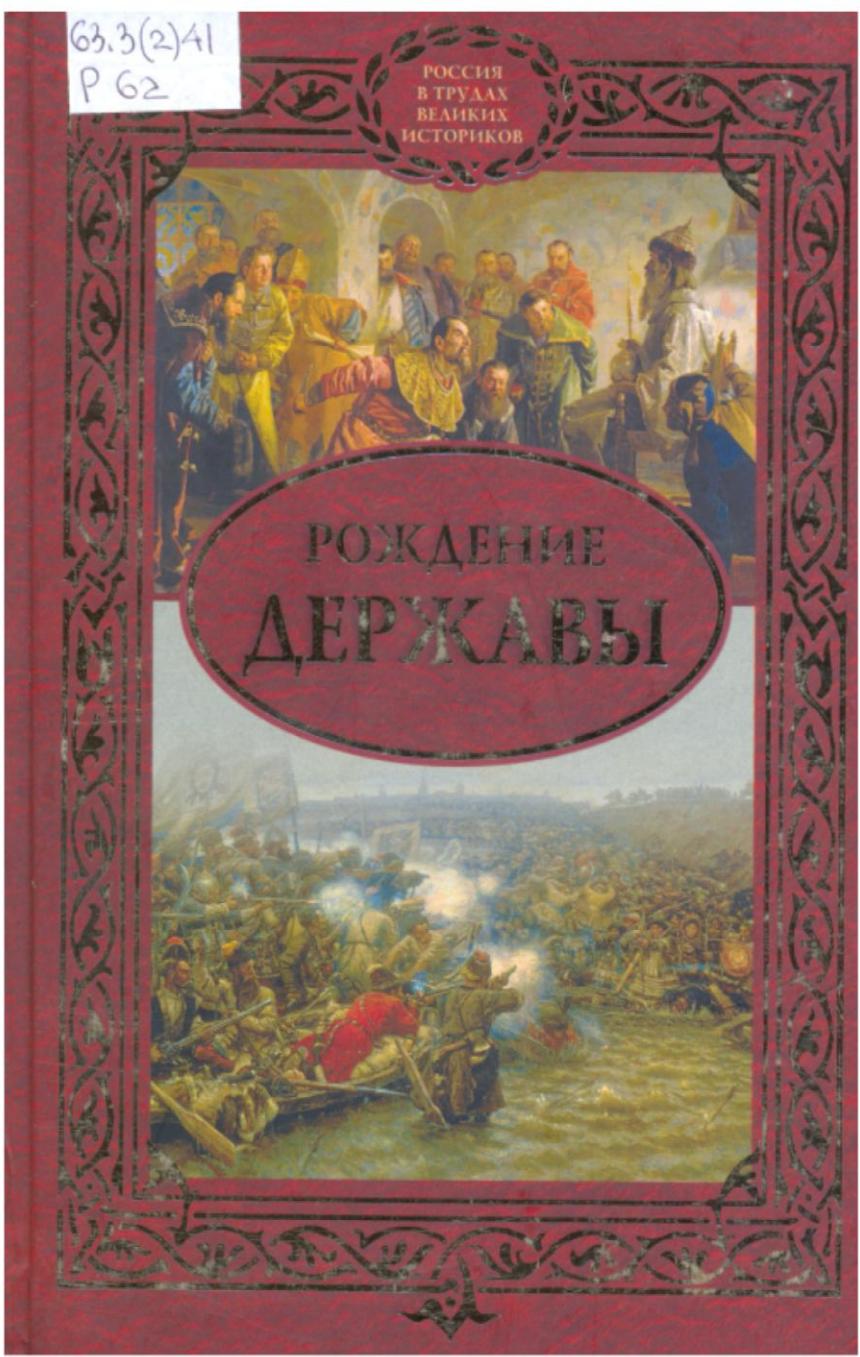


РОССИЯ – ПУТЬ СКВОЗЬ ВЕКА

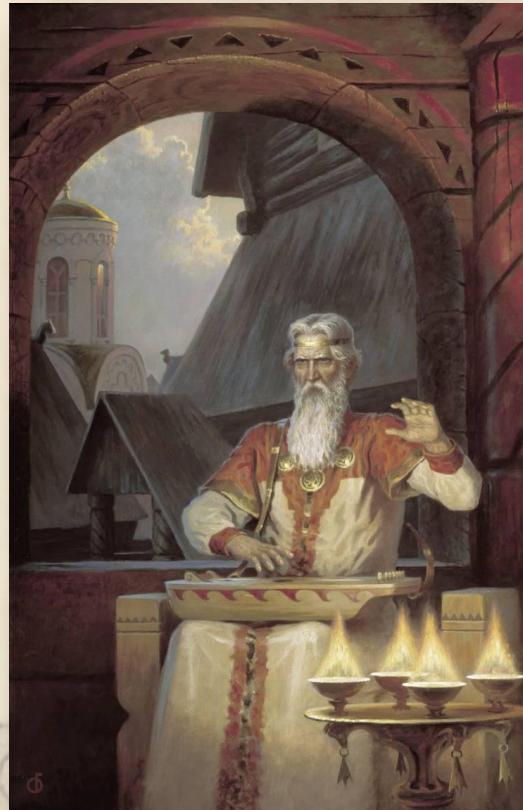
Представленные в презентации книги расскажут старшеклассникам об истории государства Российского с использованием материалов из трудов великих русских историков: «История государства Российского» Н.М.Карамзина, "Курс русской истории" В.О.Ключевского, "Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей" Н.И. Костомарова, "История России с древнейших времен" С.М.Соловьева, «История Российской» В.Н.Татищева, "Полный курс лекций по русской истории" С.Ф.Платонова и других.



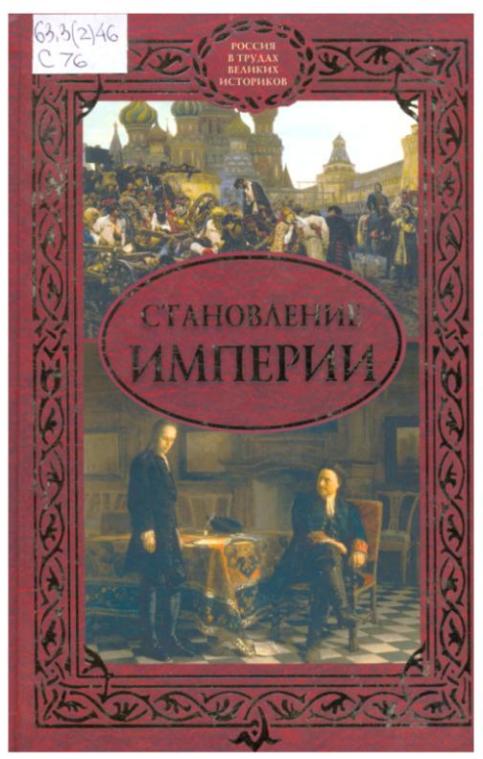
63.3(2)41
Р 62



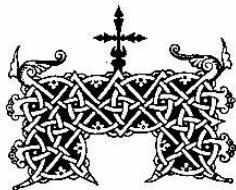
Рождение Державы: [сборник]/ [сост. С. В. Алексеев, Г. А. Елисеев] - М.: Вече, 2010. - 373, [9] с.: ил. - (Россия в трудах великих историков).



Полтысячелетия назад родилась Московская Русь: перед изумленной Европой предстало могущественное государство, отныне уже не вассал Золотой Орды. Рождалась она поистине в муках, в жестоком противостоянии и с восточными ханствами — преемниками Орды, и с Западом — с Ливонией, Швецией. Присоединение Новгорода обернулось кровавыми драмами; зловещей грозой прошла по Руси опричнина. Но в ту же самую эпоху бесстрашные русские казаки отправляются за Урал, в Сибирь, осваивая новые земли будущей великой державы.



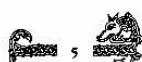
Историческая серия «Россия — путь сквозь века» построена в хронологическом порядке и представляет всю историю нашей страны — от IV до XXI века. Каждая книга охватывает определенный отрезок времени и построена таким образом, чтобы дать полное представление о событиях, происходивших в данный период, основных знаменательных исторических фактах, о ходе развития культуры и науки, о людях эпохи, внесших особый вклад в становление, укрепление страны, — правителях, ученых, просветителях, властителях дум.



ДОМОНГОЛЬСКАЯ РУСЬ

После того как Киевская Русь перестала существовать в качестве единого государства на землях, которые раньше в нее входили, подчиняясь воле великого князя Киевского, в 30-х годах 12 века возникли самостоятельные княжества и феодальные республики.

Они вполне успешно развивались и богатели. Здесь строились новые города, процветали ремесла и торговля, воздвигались великолепные храмы и монастыри, появлялись рукописные книги, произведения иконописи.



Племена и народы

Какие же племена населяли Восточно-Европейскую равнину еще до образования Древнерусского государства?

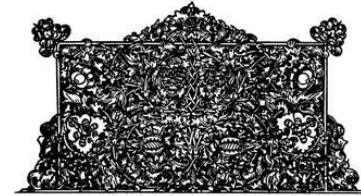
На рубеже старой и новой эры

СКИФЫ (*лат. Scythi, Scythae; греч. Skithai*) — собирательное название многочисленных ираноязычных племен, родственных сарматам, массагетам и сакам и населявших Северное Причерноморье в 7–3 вв. до н. э. Разместились в районах Средней Азии, затем начали продвижение на Северный Кавказ и оттуда на территорию Северного Причерноморья.

В 7 в. до н. э. скиты воевали с киммерийцами и вытеснили их из Причерноморья. Преследуя киммерийцев скиты в 70-х гг. 7 в. до н. э. вторглись в Малую Азию и завоевали Сирию, Мидию и Палестину. Но через 30 лет были изгнаны мидийцами.

Основной территорией расселения скитов стала степи от Дуная до Дона, включая Крым.

Наиболее полные сведения о скитах содержатся в трудах древнегреческого историка Геродота (5 в. до н. э.), который долгое время жил в окружении скитами Ольвии и был хорошо знаком с ними. Согласно Геродоту, скиты утверждали, что ведут происхождение от первого человека — Тартитая, сына Зевса и дочери речного потока, и его сыновей: Линокса, Ар-

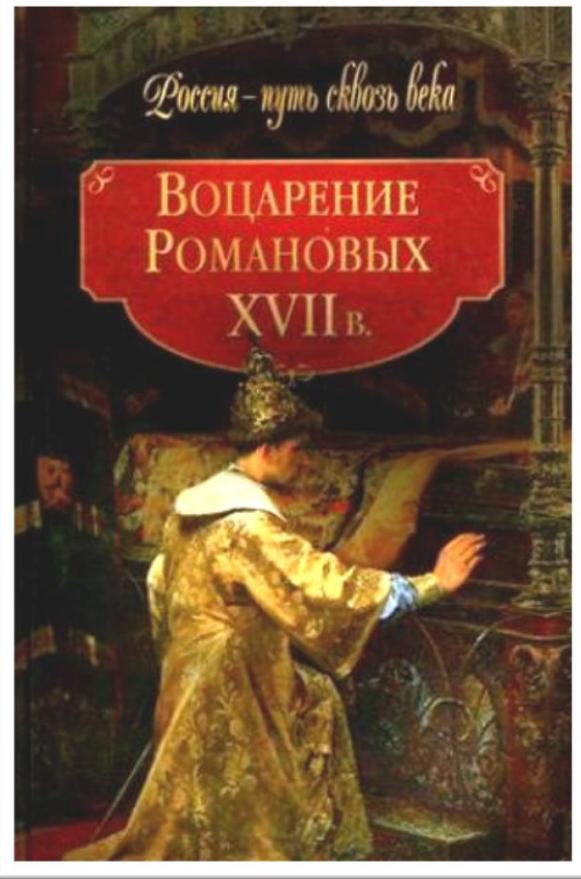


ИВАН IV — ВРЕМЯ СЛАВЫ

В 1547 году возназавший Иван IV венчался на царство. Церемонию придумал митрополит Макарий. В этом же году Иван женился на Анастасии Захариной. Последующие 13 лет оказались самыми плодотворными в жизни первого русского царя и наиболее благоприятными для страны. Н. М. Карадзин назвал это время эпохой Ивановой славы.

Реформы во многих сферах жизни общества преобразили лицо России.





Воцарение Романовых. XVII век. /
Сост. Г.Гриценко – М.: ОЛМА Медиа
Групп, 2010. – 256 с.

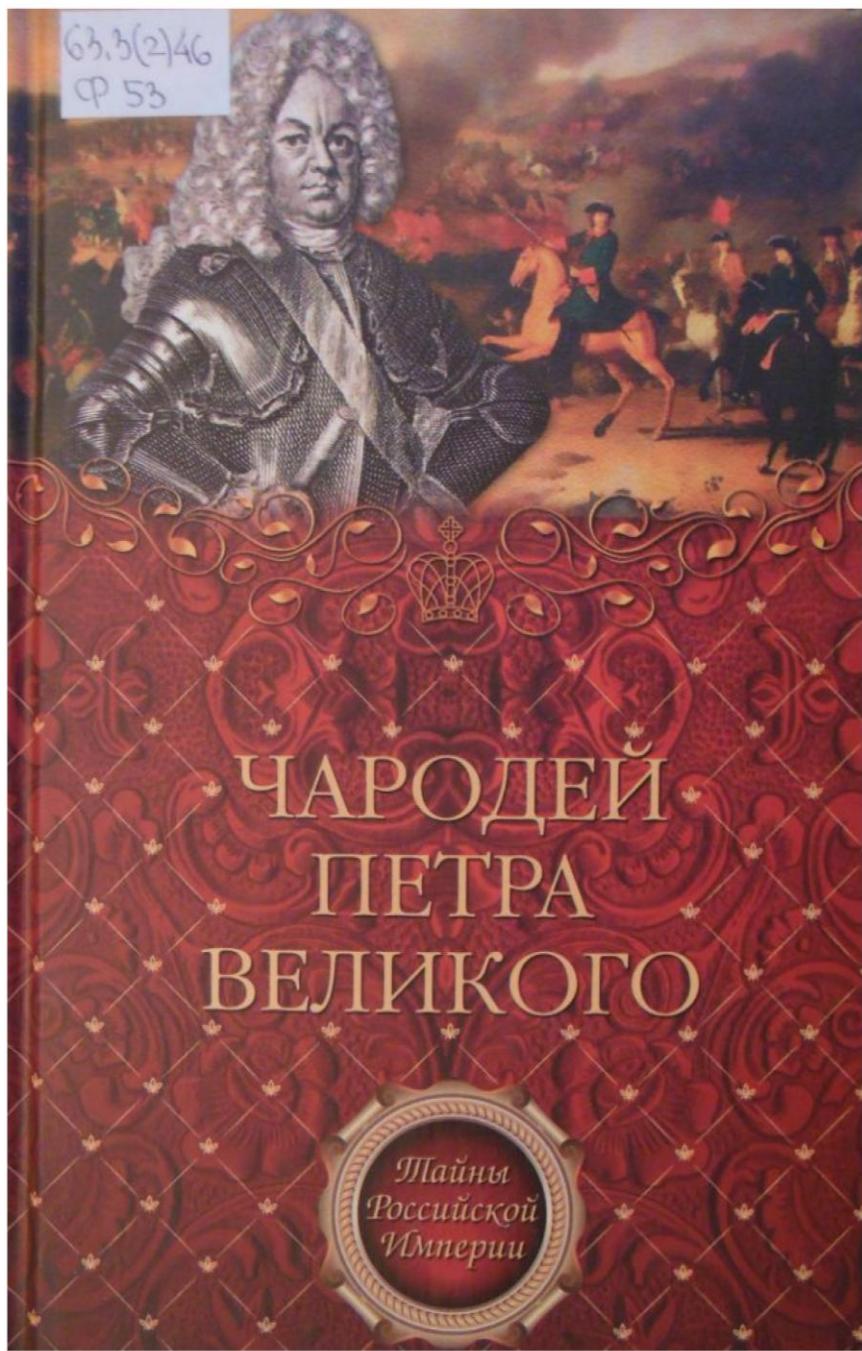


Романовы — русский боярский род, носивший такую фамилию с конца XVI века; с 1613 года — династия русских царей и с 1721 года — императоров всероссийских, а впоследствии — царей Польши, великих князей Литвы и Финляндии, герцогов Ольденбурга и Гольштейн-Готторпа и великих магистров Мальтийского Ордена. Прямая ветвь рода Романовых на всероссийском престоле пресеклась после смерти императрицы Елизаветы Петровны; с 5 января 1762 императорский престол перешёл к династии Гольштейн-Готторп-Романовской, сыну Анны Петровны и герцога Карла-Фридриха Гольштейн-Готторпского, по династическому договору их сын Карл Петер Ульрих Гольштейн-Готторпский (будущий император всероссийский Пётр III) признавался членом императорского Дома Романовых. Таким образом, по генеалогическим правилам императорский род (династия) именуется **Гольштейн-Готторп-Романовской (Гольштейнъ-Готторпъ-Романовской династии)**, а императорский дом — **Романовых**.





Филимон А.Н. Чародей Петра Великого /
Филимон, Александр Николаевич - М.:
Вече, 2011. - 350 с. - (Тайны Российской
империи)

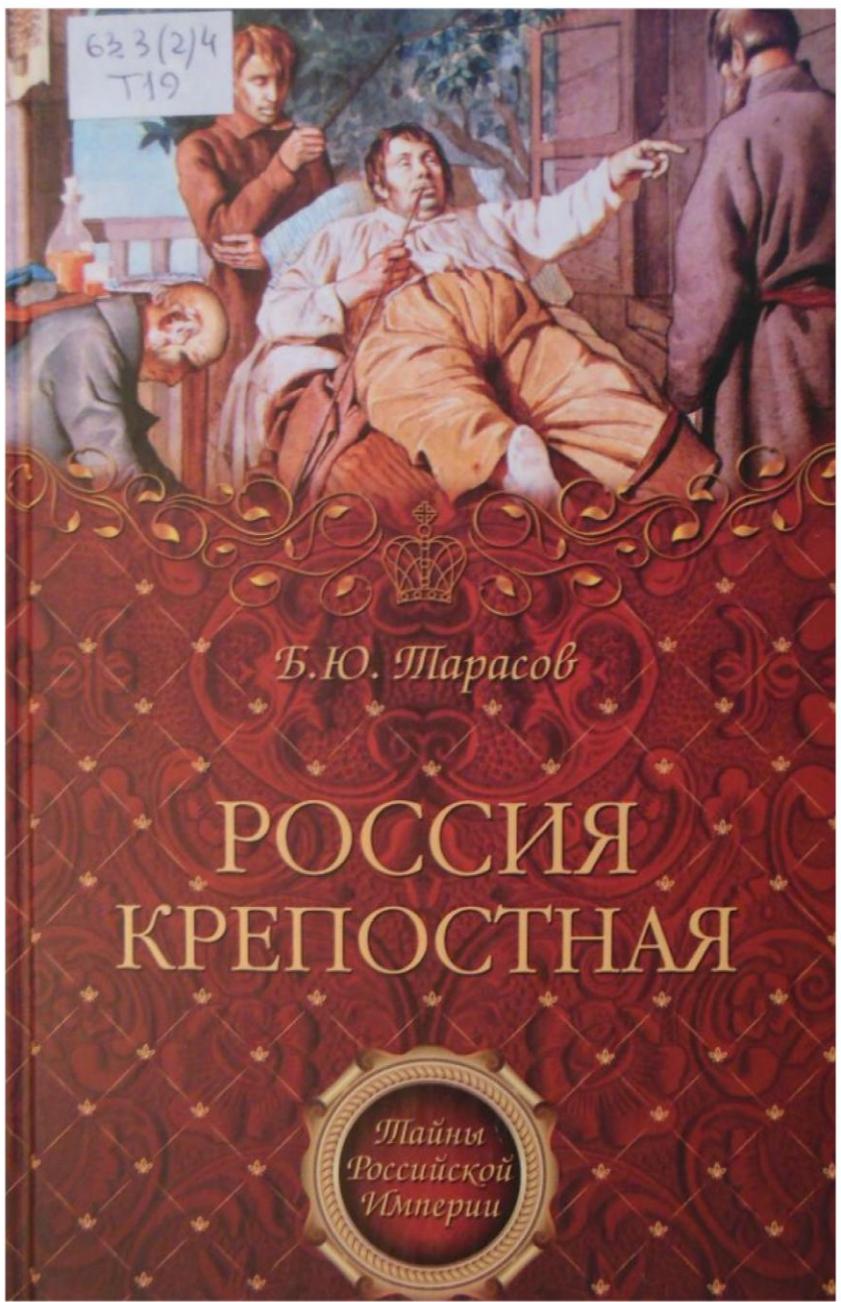


БРЮС Яков Вилимович (1670 — 30.IV 1735)

Государственный деятель, сподвижник Петра I, занимался математикой, астрономией, физикой. Происходил из знатного шотландского рода. Принимал участие во многих военных походах Петра I. Был одним из самых образованных людей своего времени.

В 1696 составил первую карту российских земель от Москвы до Малой Азии. В 1699 организовал по указанию Петра I "навигацкую школу" — первое учебное заведение в России, в котором изучалась астрономия. В 1702 школа была переведена в 64-метровую Сухареву башню. В одном из верхних этажей башни Брюс устроил астрономическую обсерваторию, оборудованную "зрительными" трубами, секторами и квадрантами, огромным звездным глобусом работы В. Блеу. В 1703 Брюс переехал в Петербург, где редактировал ежегодник "Календарь, или месяцеслов" и продолжал астрономические наблюдения. Составил карту звездного неба — "Глобус небесный иже о сфере небесной" (1707). В 1726 вышел в отставку в чине генерал-фельдмаршала и поселился в Глинках (ныне Московская область), где построил обсерваторию, для которой сам изготавливал астрономические инструменты.

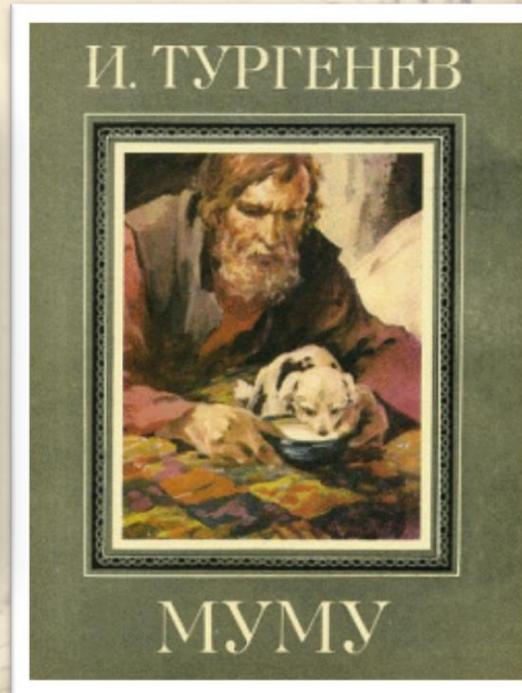
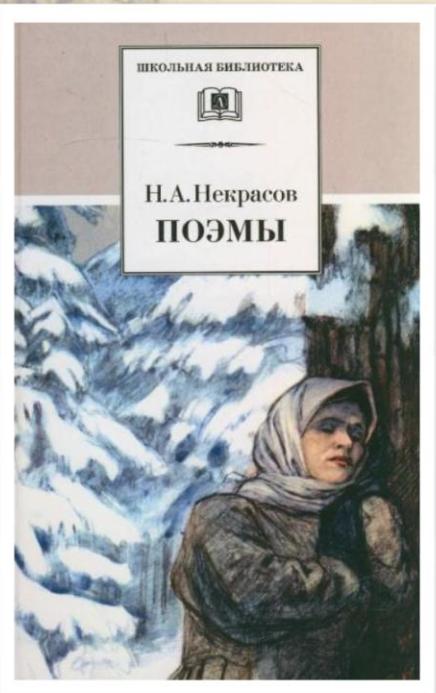
Перевел на русский язык "Космопеорос" Х. Гюйгенса и написал предисловие к нему. Это первая книга на русском языке с изложением учения Н. Коперника. Под руководством Брюса библиотекарем В. Куприяновым был составлен столетний календарь на 6 отдельных листах, изданный в 1709—1715. Это один из первых печатных календарей России, содержащий астрономические, астрологические, метеорологические и другие сведения. Брюс собрал ценную библиотеку, которую завещал Петербургской Академии Наук.



Тарасов Б.Ю. Россия крепостная.
История народного рабства /
Тарасов, Борис Юрьевич - М.: Вече,
2011. - 313, [1] с.: [8] л. фотоил. - (Тайны
Российской империи).



О том, что в России существовало крепостное право, знают все. Но что оно представляло собой на самом деле — сегодня не знает почти никто. Из исторической памяти общества выпадает целая эпоха. Если и вспоминают о крепостных порядках, то непременно начинают утверждать о «патриархальности» взаимоотношений крестьян и помещиков, совершивши упомянутый из виду, что еще на момент начала крестьянской реформы 23 миллиона русских крестьян с точки зрения законов Российской империи представляли собой полную частную собственность своих господ. И эта собственность продавалась с разлучением семей, ссылалась в Сибирь, проигрывалась в карты и, наконец, погибала под кнутами и розгами от бесчеловечных наказаний не только до самой даты «освобождения» 19 февраля 1861 года, но в некоторых случаях еще в течение нескольких лет после нее. А многие юридические и бытовые пережитки крепостничества оставались в силе почти до последних дней существования империи.



300 лет русской военной истории с XVII века до 1917 года

Иллюстрированный военно-исторический
словарь
Российской империи



Сергей Охлябинин

Охлябинин С.Д.
Иллюстрированный военно-
исторический словарь Российской
империи / С.Д. Охлябинин. – М.:
Эксмо, 2008. – 240 с.: ил.



В исторических трудах и на живописных полотнах, в кинофильмах, посвященных воинским подвигам наших предков, и на листах старинных гравюр мы часто встречаемся с самыми разнообразными видами военной атрибутики и форменной одежды. Нас поражает многообразие видов оружия, амуниции, военных эмблем, воинских чинов и званий.

- Какова история русских полков?
- Чем отличаются гусары от улан, grenadierы от кавалергардов?
- Давно ли появились элегантные аксельбанты и пышные эполеты, нагрудные знаки и кокарды?
- Что такое доломан и чепрак?

Обо всем этом и многом другом
в книге знатока истории
русской армии С. Охлябинина.

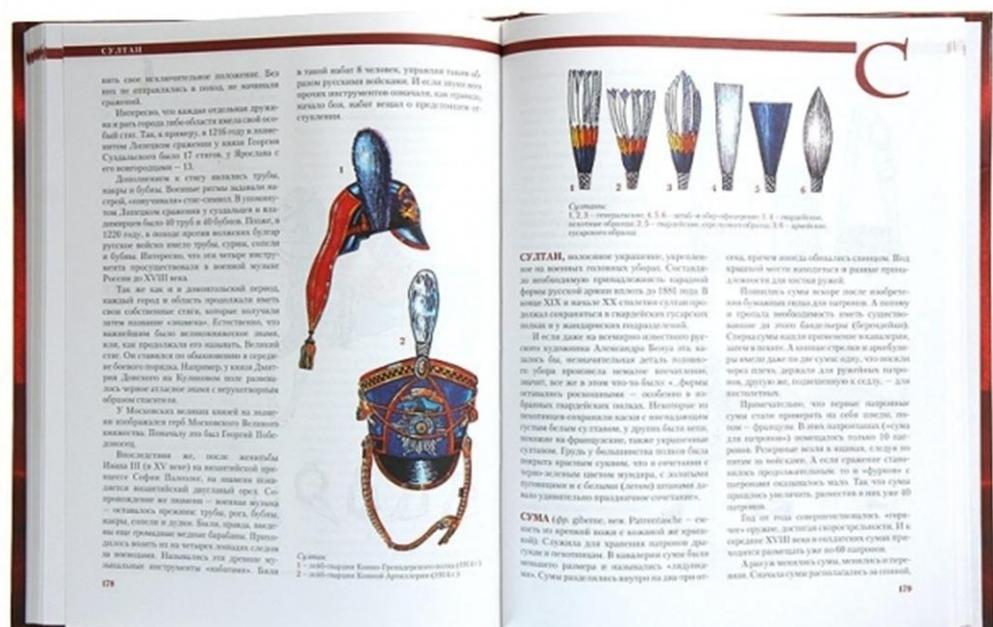


Эта необычная книга является своеобразной энциклопедией русской военной истории за 300 лет, с XVII века до 1917 года.

В 450 статьях-миниатюрах словаря описываются амуниция, военная форма, эмблемы воинских подразделений русской армии. Тексты статей посвящены самым важным и увлекательным эпизодам истории Российской империи от Петра Великого до Николая II.

В книге также описаны история создания того или иного военного атрибута, исторические курьезы, с ними связанные, представлена история возникновения регулярных полков русской армии, а также отличия разных видов войск друг от друга.

Издание проиллюстрировано рисунками автора.



178

СУТАН

Быть свое исключительное положение. Если это же отправлялись в поход, не начиная сражения.

Интересно, что каждая отдельная дружина в рядах гвардии имела свой особый стиль. Так, например, в 129-ю полк гвардии Лейб-гвардии Саперного полка Георгия Сутина входили 12 ефрейторов, у Ярослава с его конеградами – 13.

Дополнением к стволу наливали трубы, кипары и бубны. Всего разные разновидности труб было 150. В гвардии Александровской дружины у саперов и артиллерии было 100 труб и 40 барабанов. Позже, в 1229 году, в окрестах деревни Бородино русские войска имели трубы, сирены, барабаны и флейты. Их звуки на четыре минуты прозвучали в лесной музее России до XVIII века.

Так как в домонгольский период, начиная с прихода в Китай и Монголию собственных стилей, которые получили потом название «китайские». Естественно, что введение было великолепными знаниями, как, предполагают его называть. Великий мастер из Китая, который, вероятно, не был изображён на портрете. Наоборот, у китайского Дмитрия Донского из Кулаковки мало различий в чёрном атласном золотом и изумрудном обрамлении.

У Москвитинов великая хижиной на голове побеждали герб Московского Великого княжества. Помимо этого был Георгий Победоносец.

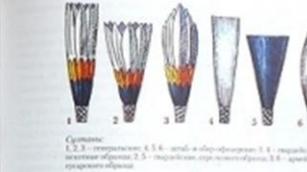
Были и другие головные уборы: макиеты Ивана III (в XVI веке) на шапках надевались макиетской дивизией орд Святого Иоанна Крестителя. Труба, рога, белые кисти, сапоги и даже башмаки, которые еще назывались медведи бардачками. Продолжалось волить на шапки лопадин складки из плюшевых инструментов «бахитаки». Была

в такой шапке 8 человек, устроили таким образом русским войскам. И если лучше всех первых инструментов оправлять, как правило, начало боев, когда венца от предстоящего отступления.

Суммы

1, 2, 3, 4, 5, 6

шапки в образе обработки: 1, 4 – спиральные, 2, 3 – спиральные, спирально-циркульные, 5, 6 – циркульные.



Суммы. 1, 2, 3, 4, 5, 6 – шапки в образе обработки: 1, 4 – спиральные, 2, 3 – спиральные, спирально-циркульные, 5, 6 – циркульные.

СУТАН, военное украшение, зарядленное суммами вскоре после изобретения формой русской армии в 1885 году. В конце XIX и начале XX столетия суммы производились из различных материалов: гусарских шапок и юнкерских погон.

И если даже во времена известного русского художника Александра Бенуа эти капеллы были, независимо от деталей головного убора, одинаковы, то на самом деле они не могли быть одинаковыми.

Формы, конечно, различаются – особенно в изображенных парадных плащах. Их отличие из позиции симметрии касается и симметрических белых сумм на сапогах, у других были золотые, золотые французские суммы на сапогах. Краса у большинства полка была покрыта краем суммы, что и считается симметрическим золотом, а золото сапогами из золота и золотом из золота, из золота и золотом из золота.

Примечательно, что первые парижские суммы стояли примерно за себя, а затем, позже, в Брюсселе. В Брюсселе суммы из позиции употреблялись только 10 лет, а затем – для золотых сумм из золота. Родились в них в золотых суммах из золота. А если сравнивать становление предложенного то и «золотые» суммы оказывались малы. Так что суммы из золота употреблялись в них уже 40 лет.

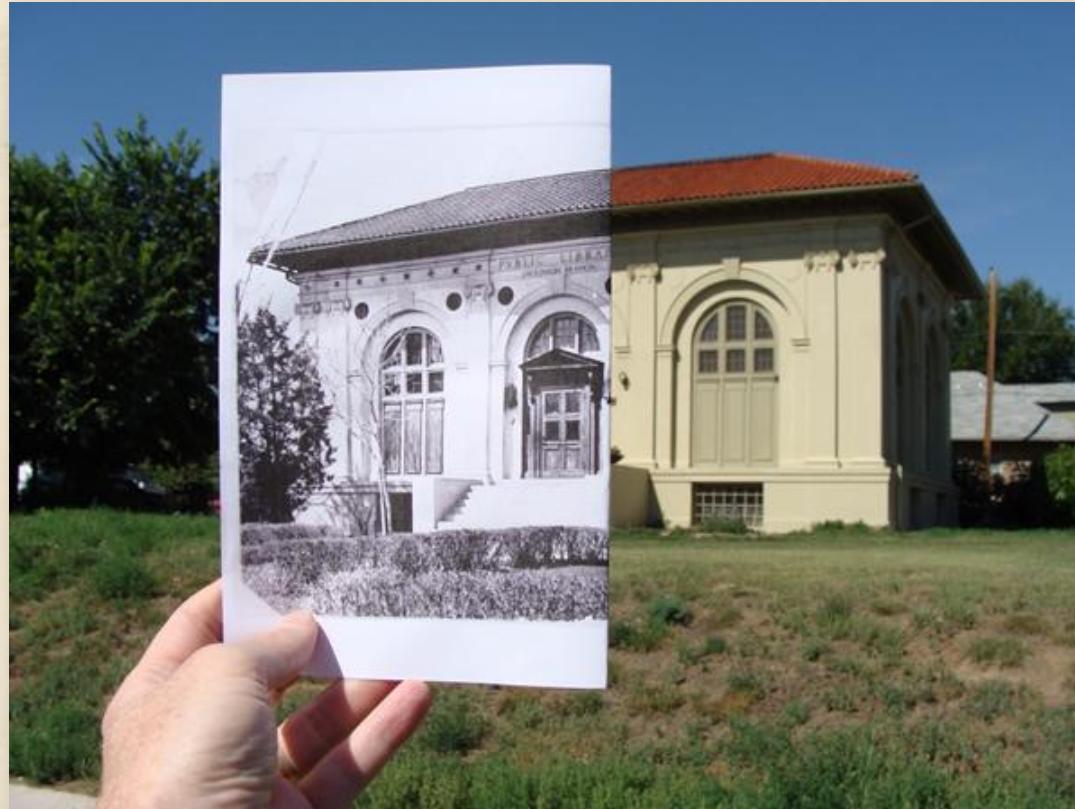
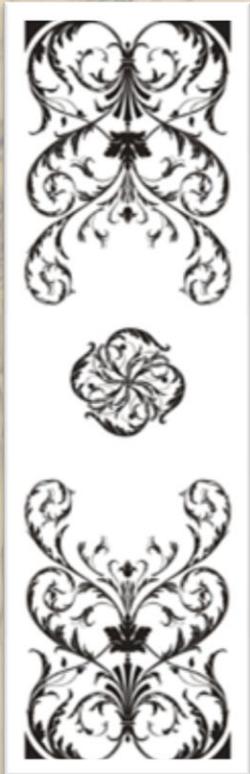
Год от года совершенствовалась «золотая» сумма, достигая совершенства. И в середине XX века суммы из золота употреблялись уже для парижских.

Арабские суммы, макиеты и персидские. Суммы различались в цвете, в

179



"Народ, не знающий своего прошлого, не имеет права на будущее" – писал А.С. Пушкин. Авторы названных книг дают представление о различных исторических концепциях развития государства российского, рассказывают о замечательных персонах, знаменательных фактах и великих событиях прошлого.



Ждем вас в библиотеке!